

ASSEMBLEE GENERALE

Le mercredi 28 septembre 2016, 15h Salle Pagézy

Procès-verbal :

Etaient présents :

- Monsieur HENN, Président de l'UTT
- Monsieur AUGÉ, Président du CA de l'UTT et d'UM
- Madame LIZA, Conseillère municipale
- Mr MARTIN, Vice-président de l'UTT et Président de Mémoire d'Oc
- Mme JAULMES Responsable administrative de l'UTT
- Mme SOULIER Gestionnaire de l'UTT
- Mr BASTY, pour l'activité Histoire de l'art
- Mr NIGOUL, pour l'activité Mythologie gréco-romaine
- Mr LAUVERJAT, pour l'activité Cercle littéraire
- Mr REBOUL, pour l'activité Astrophysique et cosmologie
- Mme CYPRIEN, pour l'activité Philosophie
- Mr BOCKAERT, pour l'activité Neurosciences
- Mr MIQUEL et Mme GOLA, pour l'Atelier d'écriture créative
- Mme TERRIBLE, Présidente d'Orfeo pour la culture musicale
- Mr BUONO, pour la Chorale
- Mr FAYOLLE, pour le Club photo
- Mr CLEMENT, pour l'Initiation au théâtre
- Mme LAURENTIN, responsable de la Bibliothèque pour tous
- Mr NOUIOUAR, pour le cours d'arabe débutant

Ordre du jour :

- Présentation générale
- L'UTT en quelques chiffres
- Présentation des activités

Monsieur HENN ouvre la séance à 15h, souhaite la bienvenue à l'Assemblée Générale de l'Université du Tiers Temps. Chaque année beaucoup

d'étudiants se réinscrivent. Il y en a aussi de nombreux nouveaux qui nous rejoignent pour l'ensemble de nos activités.

Il annonce que c'est une année très particulière car nous célébrons le 40^{ème} anniversaire de cette vénérable institution Montpelliéraine qu'il a l'honneur de présider. C'est pour cette raison que pour la première fois, nous organisons cette assemblée générale dans cette salle qui permet d'accueillir plus de monde que la salle Pétrarque, limitée à 150 personnes ; limitation que nous devons de respecter pour des raisons de sécurité. Après l'Assemblée Générale nous allons célébrer ces quarante ans. L'Assemblée Générale durera une heure. Mr Henn demande à tous les collègues et intervenants qui sont présents et qui vont présenter leurs activités de bien vouloir être les plus concis possible.

L'AG sera suivie d'un concert des Orchestres universitaires réunis pour la première fois. Il remercie très chaleureusement Mrs Vacher et Raynié qui sont les responsables de ces deux orchestres. L'un est composé de bénévoles (étudiants, anciens étudiants ou personnel des universités) ; le second rattaché à l'Université Paul Valéry, a une vocation plus professionnelle de formation des étudiants. Il a des liens forts avec l'orchestre de Montpellier. Ses deux orchestres ont travaillé en collaboration pour vous préparer un concert de 45 minutes environ. Aussitôt le concert terminé, nous commencerons la cérémonie plus protocolaire de cet anniversaire. Nous pourrons accueillir un adjoint au Maire représentant de Mr Philippe SAUREL, Maire de Montpellier et Président de la Métropole ; Mr Philippe AUGÉ, Président de l'Université de Montpellier. Mr Patrick GILLI, président de l'Université Paul Valéry-Montpellier 3 nous prie de bien vouloir excuser son absence.

Mr Henn déclare l'Assemblée générale ouverte.

Présentation générale :

Monsieur HENN remercie Mme JAULMES Responsable administrative de l'UTT et Mr MARTIN Vice-Président depuis deux ans.

C'est le quarantième anniversaire de l'Université du Tiers Temps. Son siège est à l'Hôtel de Varennes, place Pétrarque, en plein cœur du centre-ville. C'est là que se situent beaucoup des activités, des conférences ainsi que notre administration. Toutes les activités de l'UTT ne se font pas uniquement dans ce lieu ; certaines se déroulent dans d'autres salles de la Métropole.

L'UTT est une institution interuniversitaire. Ce n'est pas une association. Elle fut une initiative sans statut propre d'universitaires avant de devenir, il y a 30 ans, une institution interuniversitaire. Cela veut dire qu'elle est gérée et présidée par des personnels des universités. Elle a une vocation naturelle de service public, c'est-à-dire la volonté de respecter une qualité digne de la fonction et des missions universitaires, et les règles éthiques qui y sont associées. Le Président du conseil d'administration de l'UTT est un des deux présidents des Universités de Montpellier à tour de rôle. Cette année, cette fonction est encore assurée par Mr Philippe AUGÉ, Président de l'Université de Montpellier. Le CA comporte des représentants des institutions locales et des Universités. Il faut savoir que la gestion administrative, soit tout ce qui concerne les finances, contrôlées par l'agent comptable, et les ressources humaines, est assurée par l'Université Paul Valéry. Il y comporte ainsi des membres de droit qui sont le Secrétaire général et l'Agent comptable de cette Université. Y sont élus des représentants de l'ensemble des étudiants pour un mandat de quatre ans. Les prochaines élections pour les représentants des étudiants sont prévues en 2018. Mr Henn, le Président de l'UTT est professeur de l'Université de Montpellier. Il exécute son deuxième mandat.

Quelques chiffres :

La courbe montre que l'Université du Tiers Temps comptait ces dernières 10 années des effectifs de 1800 dont environ 1200 étudiants « redoublants ». Mr Henn fait remarquer que nous les accueillons avec beaucoup de plaisir. Il y a donc environ 600 nouveaux inscrits. Pour la première fois de son histoire, l'UTT a dépassé les 2000 étudiants. Cette augmentation significative peut être attribuée aux différentes actions que nous avons menées tant au niveau du contenu (programme) qu'aux efforts de communication (annonce et article dans la presse locale). Nous comptons à ce jour 1781 inscrits. Nous sommes sur une dérivée encore plus positive que l'année dernière. Nous dépasserons donc très probablement les 2049 inscriptions de l'an dernier. L'UTT attire de plus en plus d'étudiants et nous pouvons que nous en réjouir.

La moyenne d'âge : Le plus ancien des étudiants est né en 1923 et le plus jeune étudiant en 1995. Tous les âges sont donc représentés même si la moyenne s'établit autour des 60-65 ans.

Par catégorie professionnelle : La population la plus représentée est celle des enseignants. Mais il y a des étudiants qui viennent de toutes les professions, de tous les niveaux sociaux et de niveau d'éducation scolaire. L'UTT est fière de sa diversité puisqu'il est de sa mission d'être ouverte à tous.

Répartition géographique : Vous êtes pour deux tiers des Montpelliérains, pour un quart de la métropole et 14 % hors métropole.

Activités de l'UTT :

Monsieur HENN cite quelques informations plus précises sur l'ensemble de ces activités : 18 grandes catégories de cours (Langues, hist. de l'art, littérature, mythologie, philosophie, hist. du culte chrétien, cosmologie, écriture créative, musicologie, chorale, photographie, théâtre, bibliothèque, arts plastiques, gymnastique et cinématographie) qui correspondent à quelque 3300 heures d'enseignement par an, soit environ 25h de cours par jour. L'UTT a une activité particulièrement dense.

Mr HENN présente les nouvelles activités de cette année : un cours de science politique avec le Dr. AUDEMARD Julien (absent aujourd'hui); un cours de neurosciences avec le Professeur Bockaert, membre de l'Académie des sciences et professeur à l'Université de Montpellier, qui a dirigé un très grand laboratoire ; et un cours d'allemand débutant.

Mr HENN présente les activités :

Mémoire d'Oc : Mr HENN laisse la parole à Mr MARTIN qui est non seulement Vice-Président mais aussi responsable de l'association Mémoire d'Oc. « C'est une association interne à l'UTT, c'est-à-dire qu'il faut être membre de l'UTT pour adhérer à cette association. C'est un atelier qui s'intéresse au patrimoine du Languedoc, de la région. Ses activités sont divisées en plusieurs parties : la généalogie avec Mr REY qui vous conduira dans vos recherches et des sorties, une en hiver où nous visitons un musée, et une en été où nous allons un peu plus loin en Languedoc. Nous participons aux manifestations culturelles du département -ce sont souvent des rassemblements de généalogistes-, la comédie du livre... Notre principale activité est d'éditer une collection de plaquettes où sont publiés les travaux de recherche de nos membres qui le souhaitent. Les 183 plaquettes déjà publiées sont accessibles sur notre site. Nous présentons une fois par mois nos travaux à travers des conférences. Nous sommes des étudiants comme vous et nous ne nous comparons pas à des conférenciers professionnels. Mr Martin invite les étudiants à venir les premiers mercredis du mois à 9h pour la généalogie et à 10h30 pour la réunion de Mémoire d'Oc.

Remerciements de Mr MARTIN et applaudissement de l'assemblée.

Mr HENN reprend la parole et remercie Mr MARTIN.

Culture cinématographique : Mr Henn indique que c'est une activité animée par Mme MALIGE qui n'est pas présente aujourd'hui pour des raisons de santé. Elle ne pourra pas être là pour le premier débat et nous cherchons donc quelqu'un pour la remplacer. Mme MALIGE a travaillé dans le secteur cinématographique et connaît de nombreux professionnels. C'est une activité qui a beaucoup de succès.

Culture théâtrale : Mr HENN présente l'activité à la place de Mr CLÉMENT. Nous avons signé une convention avec le Théâtre Pierre Tabard dans le quartier des Beaux-Arts. La première représentation intitulée « Si j'étais un arbre » de Gauthier Fourcade aura lieu le 6 octobre à 15h. Il reste encore des places, il faut pré réserver auprès du secrétariat.

Histoire de l'Art : Mr Henn laisse la parole à Mr BASTY. « Cette année pour changer, j'ai décidé de vous parler de peintres peu connus mais qui néanmoins jouent un rôle dans l'histoire de l'art et qui ont pu influencer certains artistes. On va étudier les mouvements qu'on pourrait qualifier de secondaire mais qui ont aussi joué un rôle important comme par exemple le maniérisme nordique. Et puis des personnalités comme Philippe de Champaigne en France et tout le courant janséniste qui tourne autour de lui. C'est-à-dire, des artistes dont les œuvres exposées dans les musées retiennent peu souvent l'attention simplement parce que l'on parle moins souvent d'eux. Cela nous permettra d'évoquer certaines écoles marquantes. Nous commencerons par l'école de Ferrare qui est une renaissance particulière du 20^{ème} siècle. On parlera aussi des courants comme le symbolisme belge du 19^{ème} siècle ou les Macchiaioli italiens dont on connaît le nom mais que l'on ne voit pas trop. Un programme donc très diversifié ».

Applaudissements. Mr Henn remercie Mr Basty et reprend la parole avant de la passer à M. Nigoul

Mythologie gréco-romaine : « Bonjour à tous. Je me suis dit comment faire court, tout simplement en répondant à des questions que vous pourriez poser. La première question : « Pourquoi un atelier de mythologie ? » Parce que la mythologie on n'y échappe pas, elle est omniprésente dans l'art, la littérature, la sculpture... Parce que ce sont aussi de belles histoires à écouter et à raconter. La mythologie demande interprétation, elle pose des questions essentielles. Elle interroge sur des questions importantes telles que : que voulons-nous ? Qui sommes-nous ? Où allons-nous ? Elle apporte des réponses que vous ne trouverez pas ailleurs parce que la mythologie dit l'indicible, parle sans tabous. Comme le dit Pierre Grimal, un grand mythologue : « Les

mythes ce sont les lunettes que mettent les hommes pour essayer d'apercevoir le divin ». C'est extraordinaire. Vous vous rendez compte que dans cet atelier nous aurons un petit accès à la divinité. Maintenant des questions très rapides auxquelles je répondrai par oui ou par non. Le nombre de places est-il limité ? Non. Est-il nécessaire d'avoir suivi les cours les 2 années précédentes ? Non. Faut-il avoir des connaissances préalables en mythologie pour venir à ce cours ? Non. Est-ce que ce cours ménagera des ouvertures sur l'art, la littérature, le cinéma ? Oui. »

Mr Nigoul remercie l'assemblée. Applaudissements.

Mr Henn reprend la parole et remercie Mr Nigoul.

Cercle littéraire : La parole est donnée à Mr LAUVERJAT. « J'ai un grand plaisir à animer ce cercle littéraire depuis 2004, comme le temps passe... Au cours de ces 12 dernières années nous avons passé en revue une douzaine d'œuvres majeures par an ce qui fait environ 150 textes importants. Le cercle littéraire, commençons par décrire ce qu'il n'est pas. Il ne s'agit pas d'un cours universitaire, ce ne sont pas des travaux dirigés ni une conférence. Le cercle littéraire est un lieu d'échanges. Il y a des personnes qui prennent volontairement la parole et d'autres qui souhaitent écouter. Nous avons tous grand plaisir de nous retrouver le mardi autour d'une problématique et de grands textes littéraires. Je suis surpris par la qualité du travail, de lecture qu'apportent nos participants. Quelques mots sur le programme de cette année, une invitation et une découverte de l'espace essentiellement. En tout cas HOUELLEBECQ a le sens des titres et l'intitulé de son dernier roman est « La carte et le territoire ». C'est le chapeau que j'ai retenu pour cette année. C'est une invitation au voyage. Nous commencerons donc par le roman de Houellebecq « la carte et le territoire », ensuite je partirai par un très beau roman de BALZAC « La rabouilleuse »; une excursion, toujours dans le domaine français, ARAGON « Le paysan de Paris »; le quatrième texte de Georges AMADO un romancier brésilien « Bahia de tous les saints »; HARRISON « Dalva »; suivi d'un roman de SEBALD « Les Émigrants »; MUNOZ MOLINA « Fenêtres de Manhattan »; FORD « L'état des lieux »; LAFERRIERE « L'énigme du retour »; TESSON « Dans les forêts de Sibérie » et pour finir RUFFIN « Le Grand Cœur ».

Mr Lauverjat remercie l'assemblée. Applaudissement.

Mr Henn reprend la parole.

Histoire du Culte Chrétien : C'est une activité qui est au programme depuis de nombreuses années sous la direction de Mr CHALON. Mr CHALON a eu

des problèmes de santé. Il s'est proposé de reprendre l'activité cette année mais nous ne savons pas quand. C'est pour cela que nous n'avons pas pris d'inscriptions mais vous serez prévenus par mail si le cours reprend. Nous souhaitons à Mr CHALON un prompt rétablissement.

Science politique : C'est un nouveau cours que nous vous proposons suite à une demande de la part d'étudiants et à la proposition de Mr AUDEMARD jeune docteur de la faculté de droit et de science politique.

Astrophysique et cosmologie : Mr HENN laisse la parole à Mr REBOUL. « Il y aura différents enseignants dans ce module. L'astrophysique rassemble beaucoup de thématiques scientifiques dont l'objectif est de décrire et comprendre notre univers. On distingue l'astrophysique et la cosmologie ; l'astrophysique étudie le fonctionnement des astres alors que la cosmologie s'intéresse aux propriétés globales de l'univers (le bigbang...). Nous sommes 4 enseignants à intervenir. Ce cours comporte 12 séances d'1h30 le vendredi matin. Il se veut interactif et accessible à tous, scientifiques ou non de formation, même si on n'épargnera pas d'écrire quelques relations mathématiques. Les spécialistes qui vont venir parler avec vous sont des enseignants chercheurs. Les diaporamas que l'on va utiliser seront accessible sur un site. Je voudrais préciser que cette année nous allons proposer un deuxième module que l'on pourra recommander à ceux qui ont déjà suivi le premier. Et comme ce demi-module va commencer en avril-mai, rien n'empêche de s'inscrire aux deux. Ce deuxième module s'appelle « Exo planètes et astres compacts ». Vous avez peut-être entendu cet été de la découverte de la plus proche exo planète autour de proxima du centaure. Et bien Julien MORIN qui interviendra dans ce deuxième module, est un des principaux découvreurs de cette exo planète. Ce module vous sera proposé à partir de janvier après avoir été validé en conseil d'administration. »

Mr Reboul remercie l'assemblée. Applaudissements.

Mr Henn reprend la parole.

Philosophie : Ce cours, sous la direction cette année de Mme Fabienne CYPRIEN est intitulé « La conscience entre esprit et cerveau ». Mr Henn laisse la parole à Mme CYPRIEN. « J'ai le plaisir de vous présenter ce module qui est consacré à la philosophie. Pour les personnes qui ont assisté à ce module l'année dernière, il était sous la responsabilité de Monsieur Pascal NOUVEL professeur de philosophie, qui continuera à assurer un enseignement. On a choisi cette année le thème de la conscience qui sera abordée par le biais de la philosophie « cerveau et conscience » mais aussi celui plus psychiatrique puisque notre matériel, nous psychiatres, est le cerveau et la

conscience. Les cours se tiendront des vendredis de 10h à 12h à partir du mois de novembre. Je vous laisse consulter le programme. Au plaisir de vous retrouver très nombreux. »

Mme Cyprien remercie l'assemblée. Applaudissements.

Neurosciences : Mr Henn laisse la parole au Professeur Bockaert.

« Merci à l'UTT de nous avoir proposé de préparer ce cours. Ce cours va essayer de vous initier à ce qu'il se passe dans le cerveau, l'objet le plus complexe de l'univers comme l'a dit Albert Einstein. Nous aurons beaucoup d'activités diverses. Nous allons essayer de vous d'écrire qu'est-ce que c'est que le cerveau, cet objet absolument diabolique. Vous verrez qu'il faut toujours se méfier de son cerveau, il travaille souvent de manière inconsciente. La pensée va donc générer la mémoire, ce qui va vous permettre de bouger d'abord et de contrôler votre corps, bouger, respirer... Mais aussi d'avoir la possibilité de se souvenir. La mémoire c'est quelque chose de très important. Comment cette mémoire est inscrite dans votre cerveau ? Vous verrez que la mémoire n'est pas immatérielle. Puis ce cerveau va vous permettre d'avoir une conscience, ce qui va faire le lien avec le cours de philosophie précédemment et la pensée. « Depuis le bigbang, la pensée est l'évènement le plus important qui est arrivé dans l'univers ». La pensée est quelque chose d'incroyable, d'extrêmement complexe. Après avoir vu ce qu'est le cerveau d'un point de vue physiologique et comment on génère la mémoire et la pensée, on ira dans des pathologies du cerveau (Alzheimer...). »

Mr Bockaert remercie l'assemblée. Applaudissements.

Atelier d'écriture créative : Mr Henn laisse la parole à Mr MIQUEL.

« Merci à l'UTT de nous accueillir pour la deuxième année. Je me disais au fond de la salle, que ce serait formidable d'organiser aujourd'hui pendant deux heures un atelier d'écriture. On a entendu parlé de littérature que l'on découvre à travers les livres, de mythologie, de voyage dans l'espace, dans le cerveau. Nous vous proposons une démarche complémentaire qui consiste à créer, à imaginer. Quel que soit votre niveau de départ, quelle que soit votre appétence pour la littérature, nous faisons l'expérience de la création littéraire à travers les récits, les scènes de théâtre, de poèmes, de BD, de scénarios... La création littéraire peut nous libérer de quelque chose. L'an dernier nous avons 2 modules d'1h30 et nous nous sommes rendu compte que ce n'était pas suffisant pour pouvoir à la fois donner des consignes, travailler ensemble ou individuellement, et puis partager avec les autres

membres du groupe et peut-être au-delà nos créations. C'est pour cette raison que cette année nous avons deux ateliers de 2 heures. Merci à l'UTT d'avoir accepté cette augmentation horaire. »

Mr Miquel laisse la parole à Mme Gola.

« L'idée est qu'on est tous débutant, ce qui appelle à être très humble. On va rencontrer des situations très diverses, c'est-à-dire que l'écriture ça peut être une mise en situation concrète, un travail sur la musique, sur les images... L'année dernière certains se sont lancés dans une écriture poétique. Nous nous sommes retrouvés au moment de la comédie du livre que l'on a préparé ensemble. Et nous avons invités les étudiants de l'UTT à venir partager ce moment. On espère prendre du plaisir avec cet atelier d'écriture cette année. »

Mme Gola remercie l'assemblée. Applaudissements.

Culture musicale : Mr NORMAND étant absent Mr Henn donne la parole à Mme TERRIBLE présidente de l'association Orfeo qui travaille en étroite coopération. « Pour le cours de culture musicale, nul n'est besoin d'être musicien ou de connaître le solfège. Il faut tout simplement aimer la musique. Nous avons un professeur Jean-Marc Normand, qui est très apprécié. La preuve est que le cours de l'an dernier était complet, 150 adhérents. Ce qui est encore le cas cette année. Je vais vous en parler, tant pis pour les hésitants et les non-inscrits mais ce sera peut-être pour l'année prochaine. Ce cours est un peu calqué sur la programmation de l'année musicale. Notre professeur nous explique un peu la vie du compositeur, comment on peut approcher l'œuvre considérée, il nous l'a fait entendre, nous la décortiquons... Et lorsque l'on va au concert, je vous assure que l'on n'écoute plus jamais les œuvres de la même façon. Nous assistons aussi à des répétitions d'opéra... Nous allons essayer cette année d'aller à une répétition de concert, ce qui n'était pas prévu jusqu'à présent car c'est assez difficile. On fait venir aussi des intervenants pendant nos cours, soit des jeunes musiciens de l'école de musique, soit des musiciens d'un orchestre. Puis en fin d'année nous avons une sortie avec toujours une connotation musicale et un bon repas. Alors je vous assure que le cours de culture musicale est parfaitement apprécié, la preuve il est complet depuis deux ans et on y passe de très bons moments. L'année prochaine si vous avez envie d'y participer, précipitez-vous à la fin de l'année ou début septembre ».

Applaudissements, M. Henn reprend la parole et remercie Mme Terrible avant de la transmettre à M. Buono chef de cœur et responsable de la chorale

Chorale : « Bonjour à tous. Cette année nous allons chanter Beethoven, Mozart, Offenbach... Nous sommes spécialisés dans la musique d'opéra et d'opérettes. Il n'est pas nécessaire de connaître le solfège, ni de savoir chanter pour entrer dans notre chorale. En revanche, les progrès qui sont faits sont énormes sur l'année. Bienvenue à ceux qui veulent se joindre à nous. »

Mr Bueno remercie l'assemblée. Applaudissements.

Club photo : Mr Henn laisse la parole à Mr Fayolle.

« Bonjour à tous. Depuis de nombreuses années, il y a très peu de places qui se libèrent. Nous allons essayer de créer un deuxième groupe l'an prochain, nous recherchons une solution. Qu'est-ce que le club photo, c'est tout d'abord l'amour de la photo. Deuxièmement, il n'y a pas de professeur, c'est-à-dire que l'ensemble des participants sont aussi des intervenants. Chacun fait bénéficier les autres de ses connaissances. Il y a deux aspects, un aspect artistique, on essaye de fixer, de regarder. Et le deuxième aspect est technique. Cette technique, il faut l'apprendre parce qu'il y a des débutants et des gens qui ont fait très peu de photo. Cette activité permet aussi de connaître et de mieux utiliser son appareil. A part ça, il y a beaucoup de convivialité, nous faisons des sorties, participons à des expositions. Nous vous invitons à y aller. Nous travaillons sur plusieurs activités mais nous avons trois points fixes : le premier est notre intégration à la rencontre des clubs régionaux à Juvignac qui aura lieu vers le 11 novembre. Le deuxième point sera à la salle Rabelais, le jeudi 27 avril où l'on passe 15 diaporamas réalisés par l'ensemble des acteurs du club photo. Le troisième point est l'exposition que nous organisons avec nos œuvres. Cette année ce sera du 14 au 22 juin. C'est un plaisir de continuer à pouvoir la monter dans la salle Pétrarque car les photos sont mises en valeur. Nous vous invitons à venir ».

Mr Fayolle remercie l'assemblée. Applaudissements.

Initiation au théâtre : Mr Henn laisse la parole à Mr Clément.

« Je présente l'activité théâtre pour la deuxième année. Même si le cours est complet, je vous explique quand même. Nous choisissons un thème, nous travaillons à partir de ce thème et on crée une scénette que l'on présente à la fin de l'année. Nous travaillons au théâtre Pierre Tabard. Cette année la représentation du groupe aura lieu le vendredi 19 mai 2017 à 15h. Vous êtes tous invités. Bien entendu cette activité s'adresse à des gens qui débutent, c'est un atelier d'initiation au théâtre. Alors rendez-vous l'année prochaine quand il y aura des places de libres ».

Mr Clément remercie l'assemblée. Applaudissements.

Bibliothèque : Mr Henn donne la parole à Mme LAURENTIN. « Cela fait dix ans que nous sommes installés au sein de l'UTT. Tous les ans nous retrouvons la même équipe de lecteurs fidèles. Je vous invite à nous rejoindre. Les permanences ont lieu tous les vendredis de 14h à 16h30. L'inscription à la bibliothèque est de 15 euros et le cout d'emprunt de 0.80 cts par livre. »

Applaudissements. Mr Henn reprend la parole.

Dessin/peinture : Les cours sont assurés par Mme TORRES et Mme TOURNAY qui sont absentes aujourd'hui. Le cours de sculpture sur bois est complet. Il y a encore de la place dans le cours de dessin/peinture. C'est un cours qui se déroule au Crès. Chaque année Mme Tournay organise une exposition au sein des universités de Montpellier pour présenter les œuvres réalisées.

Education physique : Mme GAY et Mme BUSSONE sont absentes. Ces cours ont lieu au gymnase Isadora Duncan ou au palais des sports de Castelnaud. Il reste quelques places au gymnase Isadora Duncan.

Les langues étrangères : Elles représentent 1/3 des activités de l'UTT. Nous avons presque 20 cours de langues avec différents niveaux, pas forcément dans toutes les langues car nous ne pouvons pas ouvrir un cours pour 1 ou 2 étudiants. Mais lorsque c'est possible nous en ouvrons des nouveaux, la preuve cette année avec un cours d'allemand débutant et d'arabe débutant. Les professeurs sont presque aussi nombreux que les cours de langues. Mr NOUIOUAR, notre le professeur d'arabe, va vous dire quelques mots sur le cours d'arabe débutant qui commence la semaine prochaine.

« Bonjour à toutes et à tous, cela fait plusieurs années que ces cours sont organisés à l'UTT. Ces cours ont lieu tous les lundis matin. Il y a un cours débutant, intermédiaire et avancé. Il y a de la convivialité, nous organisons des sorties, nous allons voir des films... Nous avons organisé également deux séjours linguistiques en été 2014 et 2015. Je tenais à rassurer les débutants, vous arriverez tous à lire et à écrire à la fin de l'année. Après pour l'oral, chacun va à son rythme. Je vous souhaite tous la bienvenue. »

Mr Henn reprend la parole.

Toutes les activités vous ont été présentées. Il remercie les bénévoles qui participent activement au fonctionnement de l'UTT surtout en cette période de rentrée et assurent les inscriptions. Sans eux nous ne pourrions absolument pas vous accueillir correctement. Merci beaucoup à eux.

Le concert va commencer. Applaudissements.

Mr Henn reprend la parole après le concert, il remercie tout le monde pour leur présence à la célébration du 40^{ème} anniversaire de l'UTT.

Discours du président :

« Que dire d'une institution qui fonctionne bien et dont la notoriété n'a cessé de croître depuis sa création ?? Que dire, sinon, en ce jour anniversaire, que c'est une occasion particulière d'honorer la mémoire ou de saluer avec toute la gratitude qu'ils méritent mes prédécesseurs.

Tout d'abord le Prof Lafond (neuropsychiatre –UM1) qui eut cette formidable et innovante idée de créer l'UTT en des temps où le mur qui séparait le monde de la connaissance et le grand public n'était pas aussi présent...un temps où il fallait donc bien lire l'avenir pour se lancer dans une telle aventure. Le Prof. Lafond fut le président de 1976-1980. Puis les Prof. Cholvy (Historien –UM3) 1980-92, et Prof. Yvon Nouazé (Mathématicien UM2) 92 – 1996 avec qui j'ai pu échanger. Ils regrettent de ne pouvoir être parmi nous aujourd'hui et m'ont demandé de souligner combien ils avaient eu plaisir à présider l'UTT ; le Prof. Dauverchain (Gériatre –UM1) 1997-2002 et finalement M. le Prof. Michel Gayraud (Historien-UM3), membre de notre belle académie des lettres et des sciences et qui fut président de l'UTT de 2003-2011 après avoir été président de l'Université Paul Valéry et Recteur de l'Académie de Nantes. Merci M. le Recteur, Monsieur le Président, Cher Michel, d'être avec nous aujourd'hui en ce jour anniversaire.

C'est, vous le comprendrez, un grand honneur pour moi de leur succéder et une grande chance d'avoir hérité de cette présidence. Le plaisir que j'en retire est, je l'espère, au moins aussi grand que celui, chères et chers, étudiants ou intervenants, que vous avez à participer aux activités de l'UTT.

Grace à mes prédécesseurs, grâce à vous tous, L'UTT est devenue une institution locale majeure qui fait le lien entre le milieu universitaire (qui englobe toutes les institutions partenaires –de l'enseignement, de la recherche, des secteurs médicaux, juridiques, journalistiques) et tous nos concitoyens.

Le Tiers temps n'est pas celui de la retraite, comme cela est trop souvent compris, mais celui que l'on peut (je dirai que l'on devrait toujours), à côté des autres temps de la vie quotidienne, consacrer à l'acquisition des connaissances...c'est-à-dire à la culture (qui englobe bien entendu les sciences dites dures que l'on a parfois la mauvaise habitude de sortir du champ culturel). Dans d'autres lieux, ce type d'université est appelée : de tous les savoirs, de tous les âges, du temps libre, populaire...les anglo-saxons

préfèrent utiliser le terme d'Open University dont la traduction littérale : « ouverte » exprime bien cette volonté de transmettre à chaque citoyen, sans condition de diplôme ou d'âge, toutes les facettes des connaissances les plus récentes tout en assurant un service public à vocation également sociale. On peut illustrer ce propos en reprenant les mots du Prof. Cholvy :

« Contribuer à la qualité de la vie, pallier les risques de marginalisation qui résultent de la mise à l'écart de la vie active, offrir un lieu d'échange et d'activités créatrices, participer, en un mot d'une politique culturelle »

« L'Université du Tiers Temps se veut une école de la tolérance, de lutte contre le sentiment de solitude et de convivialité..... Cette sociothérapie souhaitée et acceptée n'est pas le moindre mérite de l'UTT. »

Missions qui avaient été bien comprises par notre ancien maire et président d'agglomération Georges Freches qui écrivait en 1989 au Prof. Cholvy : «je tiens à vous féliciter pour la valeur des enseignements ici dispensés et je peux vous assurer du total soutien de la municipalité pour la poursuite de vos activités qui répondent à de réels besoins pour de nombreux montpelliérains... »

L'UTT est aussi la traduction d'une certaine soif de vivre...Que l'on fasse référence aux travaux les plus récents qui mettent en lumière les liens à partir de la physiologie entre apprentissage et plaisir (je fais référence ici à tous les travaux popularisés par en particulier Xavier Dehaene neurophysiologiste au collège de France, Jean-Pierre Changeux Biologiste et Philosophe) ou à nos plus anciens penseurs...que l'on se réfère à l'éthique d'Aristote qui fusionne « raison » et « vie bonne » ou aux propos plus récents du Chevalier de Jaucourt (art. « Etude » de l'Encyclopédie de Diderot et d'Alembert) –merci à mon collègue mais avant tout ami Dominique- de m'avoir soufflé ces mots)

« L'étude est par elle-même de toutes les occupations celle qui procure à ceux qui s'y attachent, les plaisirs les plus attrayants, les plus doux & les plus honnêtes de la vie ; plaisirs uniques, propres en tout temps, à tout âge et en tous lieux. Les lettres [les sciences en général dans le sens de l'époque], dit l'homme du monde qui en a le mieux connu la valeur [Cicéron], n'embarrassent jamais dans la vie ; elles forment la jeunesse, servent dans l'âge mûr, et réjouissent dans la vieillesse ; elles consolent dans l'adversité, elles rehaussent le lustre de la fortune dans la prospérité ; elles nous entretiennent la nuit et le jour ; elles nous amusent à la ville, nous occupent à la campagne, et nous délassent dans les voyages. »

On ne saurait mieux dire.

Que souhaiter donc à l'UTT pour les 40 prochaines années, et au-delà : tout d'abord qu'elle puisse toujours offrir le même service de qualité, et qu'elle puisse l'offrir à un nombre croissant de concitoyens...2000 c'est bien, très bien même mais pour une métropole comme la nôtre, nous pourrions être bien plus nombreux. Je formule donc le vœu que l'UTT puisse encore accueillir davantage d'étudiants et, pour ce faire, que les pouvoirs publics, notamment ceux de la municipalité et de la métropole, l'aide à accompagner ce développement en lui permettant d'accéder à des locaux plus vastes, plus adaptés.

Si ces conditions sont respectées, et je m'attache à ce qu'elles le soient, nous pouvons j'en suis certain souhaiter de très belles années à venir à l'UTT.

Remerciements :

- nos tutelles (merci Messieurs les Présidents d'Université) et tous les intervenants (professeurs, chercheurs, médecins, juristes, journalistes, ...) qui font que l'UTT est en mesure depuis 40 ans d'être un vecteur public « (très) haut de gamme » de la culture
- La ville et la métropole de Montpellier qui nous subventionnent, qui nous hébergent et qui nous permettent ainsi de maintenir des droits d'inscription les plus bas possibles
- Mme Jaulmes qui depuis maintenant 2 années assure avec brio l'administration de l'UTT, et à Mme Julie Soulier qui la seconde
- A toutes celles qui les ont précédées et en particulier Mmes Mélanie Leone et Dominique Camilleri qui ont fait tourner la boutique pendant 10 ans et avec qui j'ai eu plaisir à travailler les premières années de mon mandat
- Tous les bénévoles qui nous aident au moment des inscriptions et dans certaines opérations quotidiennes
- Mme Lucienne Reintau qui fut vice-présidente et M Régis Martin qui lui a succédé
- MM Vacher et Raynié (orchestre/une grande première)
- Et finalement merci à vous tous, étudiants, de la confiance que vous témoignez tous les jours à l'UTT, et tous les ans en prenant plaisir à redoubler !

Mr Henn laisse la parole à Mr AUGE.

« Mesdames et Messieurs, tout d'abord veuillez m'excuser de mon retard. Je vais être relativement bref pour ne pas ralentir cette cérémonie. Quarante ans passés, c'est d'abord un service qui a évolué. Il est devenu un service interuniversitaire qui se manifeste à travers plusieurs éléments. En premier lieu les Présidences successives de l'UTT ont montré que les universités à tour de rôle ont pu avoir un représentant à la tête de cette structure. Également, la diversité des formations proposées et des intervenants. Au sein de l'Université de Montpellier, nous procédons maintenant à un appel à projet avec nos collègues, enseignants chercheurs pour savoir ce qu'ils souhaitent proposer comme conférences. C'est le bureau d'admission recherche qui sélectionne un certain nombre de projets et ensuite ils sont proposés à l'UTT. Il y a à l'UTT 2000 étudiants. Le Professeur Cholvy disait en 1982 : « La cible logique pour une ville comme Montpellier, serait d'atteindre 2500 étudiants ». Merci à vous toutes et vous tous de contribuer à l'UTT. Merci à la Métropole, à la ville de Montpellier, aux partenaires des Universités. Longue vie à l'UTT et bon mandat à Mr le Président. Très bonne rentrée universitaire. Je vous remercie. »

Mme LIZA, adjointe au Maire représente Mr SAUREL le Maire de Montpellier prend la parole. « Je suis ravie d'être avec vous ce soir. En premier lieu je dois excuser Mr Philippe Saurel Maire de Montpellier et Président de Montpellier Méditerranée Métropole qui n'a pas pu être parmi nous et qui m'a fait l'honneur de me demander de le représenter. J'ai été étudiante à l'UTT et ne voyais aucun élément de cause à effet entre le fait que j'ai été étudiante et le fait que je sois devenue élu. C'est une autre démarche. Ce que je voulais souligner ce soir, c'est la belle réalisation que représente l'UTT. C'est une très belle réalisation qui prend ses racines dans le siècle des lumières et cette volonté d'apporter l'éducation à tout le monde et à tous les publics. Je vais vous lire un très court passage de Condorcet s'adressant à l'assemblée législative en 1792 : « Tant qu'il y aura des hommes qui n'obéiront pas à leur seule raison, qui recevront leurs opinions d'une opinion étrangère, en vain toutes les chaînes auraient été brisées ». L'UTT est inscrite dans un temps long, 40 ans. C'est à mettre en valeur, parce que nous sommes dans des pratiques de temps court et très réactif. Ce qui permet à l'UTT de prendre conscience de son utilité et de sa valeur. L'UTT a été précurseur de l'Agora des savoirs. L'Agora des savoirs commence le 2 novembre avec pour thème : Par-delà des frontières. L'UTT et l'Agora des savoirs ne sont pas du tout en concurrence, elles sont totalement complémentaires. Elles permettent d'offrir, d'enrichir... Vous avez Mr le Président, en remerciant la Mairie et la Métropole, souligné le nombre d'adhérents et l'on ne peut que s'en féliciter et vous avez dit également que vous souhaitiez avoir plus de place. Je vous remercie d'avoir noté l'effort qui a été fait par la ville de Montpellier avec le

prêt de la salle Rabelais, celui de la salle Pétrarque, celui de l'hôtel de Varennes et également des locaux dans la résidence du Chapeau Rose et dans la Maison pour tous Méline Mercouri. Ce qui représente un avantage en nature non négligeable. Je pense que cet âge de maturité, parce que je sais que vous vous êtes rapprochés des services de la mairie, pourrait peut-être permettre d'envisager d'autres formules et notamment une possible irrigation vers la Métropole. C'est à l'étude. Je voudrais revenir à l'UTT, et vous l'avez souligné Mr Le Président Augé, cette valeur d'être et de vivre ensemble représente l'UTT. Pour ma part, je n'aime pas le terme « vivre ensemble », je préfère « faire ensemble » et pour vous « apprendre ensemble » et l'apprentissage n'a pas d'âge. Il n'y a pas de chose plus intéressante que l'apprentissage. Alors je vais terminer par ma deuxième citation : Malala Ousafzaï ONU 2014, prix Nobel de la paix à 17 ans « Un professeur, un livre, un papier, un crayon sont plus forts que les armes. L'éducation est la seule solution ». Je souhaite à l'UTT un excellent anniversaire. »

Mr Henn reprend la parole. Il convie l'assemblée au pot de l'amitié. Il remercie et souhaite une bonne année universitaire.

La séance est levée à 17h25.